

アイリッシュ音楽ユニット きゃめる "Wonder Garden" レコ発ツアー in 関西



レコ発ライブ第3弾！関西ツアー！！

東京で活動するユニット“きゃめる”が、新アルバム発売を記念して初の関西ツアー！

アイルランド伝統音楽だけでなく、5人から飛び出すきゃめるオリジナル曲をどうぞお楽しみに！



【神戸】 2017年11月17日(金)

Start 20:00 2stages @Minato Hutte 1F bar *投げ銭制

兵庫県神戸市中央区二宮町 4-6-3 Tel: 078-219-3302

Start 22:15 1stage @THE AVERY'S IRISH PUB*charge free

兵庫県神戸市中央区北長狭通 1-10-9 生田新道ビル 1F Tel: 078-391-2757

【大阪】 2017年11月18日(土)

Open 18:00 / Start 19:00 @絵本カフェ holoholo

ご予約 2,500円 / 当日 3,000円 (学生一律 2,000円)

大阪市浪速区難波中 2-7-25 Tel: 06-4396-8778

♪ゲスト: 清川宏樹 (バンドネオン)

【京都】 2017年11月19日(日)

Start 13:00 @四条大宮駅前ロータリー

“BEER FLAT vol.1 ~ビール片手に、ふらっと

立ち寄りたくなる週末~”会場内ステージ(入場無料)

Open 18:00 / Start 18:30 @ギャラリーのざわ

ご予約 2,500円 / 当日 3,000円

(学生一律 2,000円 / 未就学児無料)

京都市下京区花屋町通壬生川西入ル (下京区薬園町 151)

Tel: 075-353-7990



▲full album

『Wonder Garden』
オリジナル全10曲収録！

商品番号 roisin011

定価 2,500円 (税別)

2017年7月23日発売

※各会場ではご注文もお願い致します。

ご予約・お問合せ: 大阪→お店へお電話、 京都→vonn.ist@gmail.com へメールを
(件名: きゃめるライブ@京都、 本文: お名前・人数・ご連絡先) お願い致します♪

about きゃめる

結成当時日本で唯一、現在でも数少ないアイリッシュ・ガールズ・バンドながら、華やかさと力強さを併せ持つ、ゴリゴリの男前サウンドで人気上昇中。4人の自由な発想から生まれたオリジナル楽曲は、高く評価されている。現在は都内のアイリッシュパブを中心にライブ活動をし、2016年5月に長野県、8月に徳島県・山口県で演奏を行った。2012年mini album『きゃめる』、2016年アルバム『Op.1』、2017年初のフルアルバム『Wonder Garden』を発売!



酒井絵美 / フィドル

東京藝術大学音楽学部楽理科卒、同大学院音楽研究科音楽文化学専攻(音楽民族学)修了。現在、同大学演奏藝術センター教育研究助手、東京大学教養学部TA。

アイリッシュ音楽ユニット「tipsipúca」、ノルウェー音楽デュオ「ノルカルTOKYO」、アラブ古典音楽ユニット「ムシカ・アラビーヤ」などで活動している。アントニン大学(レバノン)留学をきっかけにフィドル奏法の調査・研究にのめり込み、近年は度々ノルウェーを訪れるという音楽民族学者な一面も。共著に、西尾哲夫、水野信男 編著『中東世界の音楽文化〜うまれかわる伝統』(スタイルノート 2016年9月23日発行) <http://www.emysakai.com/>



高梨菘子 / ホイッスル

東京藝術大学音楽学部楽理科、及び、東京音楽大学作曲指揮専攻(映画・放送音楽コース)卒。幼少時からピアノ、ソルフェージュ、作曲を学ぶ。藝大在学中、同大学の

ケルト音楽研究部にてティンホイッスルと出会い、アイリッシュパブやライブハウス等での演奏活動を始め。藝大卒業後は、主に「きゃめる」、「tipsipúca」のユニットで活動し、アイルランドの伝統音楽だけでなく、自ら数々のオリジナル曲も手がけ、演奏している。アイルランド音楽以外のジャンルでは、自主制作映画への楽曲提供なども行っている。



成田有佳里 / パウロン & コンサーティーナ

アメリカ合衆国ニュージャージー州生まれ、湘南育ち。東京藝術大学音楽学部楽理科卒。

3歳よりピアノをはじめ、6歳よりソルフェージュ、作曲を学ぶ。10代より民族音楽への興味を深め、大学入学時アイルランド伝統音楽の生演奏に感銘を受けてパウロン、コンサーティーナ奏者となる。アイルランドにて現地プレイヤーとのパブセッションを経験。

現在は演奏だけでなく、アイリッシュ音楽の作曲、ラジオ番組への楽曲提供も行っている。主に、アイリッシュ音楽ユニット「きゃめる」、「豆のつぼ」、「oriental irish girls power」で活動。

《ゲスト》



岩郷佑美 / ウッドベース

元メンバー、高知県出身のいわごうが夏に引き続き、秋も特別復活!



岡皆実 / ブズーキ

山口県出身。東京藝術大学音楽学部楽理科卒。現在、同大学音楽学部非常勤講師。幼少時よりピアノをはじめ、エレクトーン、作曲を学ぶ。大学入学時、同

大学のケルト音楽研究部にてブズーキと出会い、その音色の美しさと楽器の珍しさに心惹かれ、日本でも数少ない女性ブズーキストとしてアイリッシュ音楽ユニット「きゃめる」、「酒場の音楽隊(現:みつみかん)」を中心に演奏活動を始め。在学中より『音楽を身近に!』をモットーに、アイルランド音楽の演奏活動以外にも、地方でのオペラ公演やワークショップの開催などに力を入れ、その活動は現在でも多岐に渡る。

きゃめるmail: info@camelmusic.net
きゃめるHP: <http://camelmusic.net>
Twitter: @camel_irish

